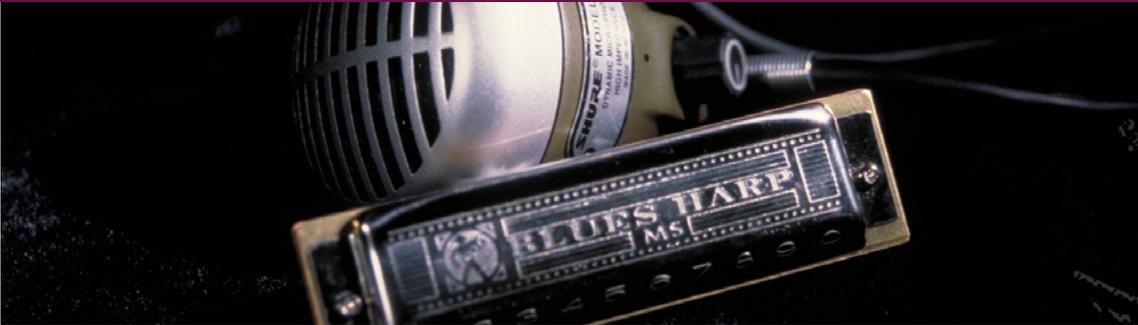


## **BLUESHARP ALS TEAM-EVENT**



Die Bluesharp ist ein kleines, praktisches und günstiges Musikinstrument mit einer faszinierenden und positiven emotionalen Wirkung. Es erlebt derzeit weltweit – auch in der Schweiz - einen regelrechten Boom. Der Berner Bluesharper und Pianist HARPER SEVEN kümmert sich leidenschaftlich und ernsthaft um diesen Boom.

### **DIE IDEE – DEIN WUNSCH!**

Eine Firma, ein Team bucht als Team-Event bei HARPER SEVEN einen Gruppenkurs. Interessiert? Dann nimm doch mit HARPER SEVEN Kontakt auf: [info@prokyonproductions.ch](mailto:info@prokyonproductions.ch) | 076 416 79 07

### **ZIELE DES KURSES**

- ☑ Einen Event unkompliziert und gemeinsam erleben.
- ☑ Jedes Teammitglied lernt in ein paar Stunden Bluesharp spielen.
- ☑ Teams bekommen die Möglichkeit, einen Moment aus dem Alltag aus zu brechen.
- ☑ Der Kurs macht Spass. Es sind keine musikalischen Vorkenntnisse notwendig.
- ☑ Der Musikstil des Kurses richtet sich nach den Bedürfnissen des Teams und kann von Blues-Improvisation, Pop, Soul, Funk, Country, Mundart und Klassik bis zu Reggae alles berühren, was das Herz begehrt.
- ☑ Konkurrenzdenken wird automatisch ausgeschaltet und niemand wird gezwungen, etwas scheinen zu müssen, was er scheinbar nicht scheint.

### **PERSPEKTIVE**

Da beim Bluesharp spielen alle Teilnehmenden die gleiche Atemtechnik benützen, atmen alle gleichzeitig zusammen in die gleiche Richtung. Daneben entspannt Bluesharp spielen enorm (Atemtherapie). Ein gemeinsames Erfolgserlebnis für alle, weit ab vom Leistungsdruck, kann ein Team stark oder/und neu zusammenschweissen.

### **BUCHUNGSMÖGLICHKEITEN**

Die Kursmodule können auf Wunsch persönlich gebucht werden (Halbtages-Kurs, Tages-Event, Quartals-Event 1 x in der Woche, Semester-Event etc.). Entweder kommt Kursleiter HARPER SEVEN zu euch, oder ihr zu ihm, oder wir buchen gemeinsam ein cooles Lokal. Die Gruppengrösse richtet sich nach den Bedürfnissen der Teams!

### **KURSKOSTEN/INFRASTRUKTUR**

- ☑ Eine gute neue Bluesharp kostet ca. Fr. 45.- (Mengenrabatt möglich!)
- ☑ Die Kurskosten werden in gegenseitigem Einvernehmen ausgehandelt.
- ☑ Der Kursleiter begleitet die Teilnehmenden beim Bluesharp spielen am Piano oder an der Gitarre und liefert effizientes, leicht verständliches Kursmaterial und Trainings-CDs!

# BLUESHARP ALS TEAM-EVENT



## KUR SINHALTE

### MODUL 1:

- ☑ Kennenlernen & Grundlagen der Bluesharp (diatonische Mundharmonika in C-Dur)
- ☑ Einzeltöne treffen und spielen können
- ☑ einfache Lieder und Melodien spielen können (ca. 10 Songs)

### MODUL 2:

- ☑ Atemtechnik
- ☑ Blues-Improvisation leicht gemacht
- ☑ anspruchsvollere Lieder und Melodien kennen lernen (ca. 10 Songs)
- ☑ Bending- & Tremolo-Technik
- ☑ Looping- und Mississippi-Horn-Technik

### MODUL 3:

- ☑ anspruchsvolle Lieder kennen lernen (ca. 20 Songs)
- ☑ anspruchsvolle Blues-/Funk- und Rock'n'Roll-Improvisation
- ☑ von Klassik über Jazz zu Blues, Pop, Country, Rock, Reggae, Irish-Folk zu Soul
- ☑ mehrstimmiges Musizieren

## SONGLISTE UND ÜBUNGEN

### einfach

- Oh when the saints (traditional)
- Freude schöner Götterfunken (L.v. Beethoven)
- This land is your land (trad./Bruce Springsteen)
- Marley-Medley (Bob Marley)
- Mundart-Medley (Patent Ochsner/Polo Hofer/Spain)
- div. Weihnachts- und Kinderlieder
- Luegit vo Bärig u Tal (traditional)
- Travailler, c'est trop dur (Polo Hofer)
- Straight from the heart (Bryan Adams)
- Opladi oplada (The Beatles)
- The basic-blues (Harper Seven)
- Basic-Blues-Licks (Impro/Harper Seven)

USW.

### schwieriger

- Hey Jude (The Beatles)
- All my loving (The Beatles)
- Don't worry be happy (Bobby McFerrin)
- One more night (Phil Collins)
- Country roads (John Denver)
- Swing me (Harper Seven)
- The french blues (Errol Garner/trad.)
- Blues for you (Harper Seven)
- 500 miles (The Hooters)
- Stand by me (Sam Cooke)
- Einfache Blues-Licks (Impro/Harper Seven)
- Blues-Licks 1 – 5 (Impro/Harper Seven)

USW.

## BLUESHARP ALS TEAM-EVENT



### anspruchsvoll

- |                            |  |                             |                              |
|----------------------------|--|-----------------------------|------------------------------|
| • That's all               | (Genesis)                              | • Ave Maria                 | (Beyoncé)                    |
| • Walk of life             | (Dire Straits)                         | • Eine kleine Nachtmusik    | (W. A. Mozart)               |
| • There you'll be          | (Faith Hill / Filmmusik Pearl Harbour) | • The Broadway-Blues        | (Harper Seven)               |
| • Angel                    | (Robbie Williams)                      | • Bending-Uebung 1          | (Harper Seven)               |
| • La vie en rose           | (Edith Piaff)                          | • Ramseiers wei ga grase    | (schwierige Bending-Übung)   |
| • The Riddle               | (Nik Kershaw)                          | • Blues-Licks 6 – 12        | (Improvisation/Harper Seven) |
| • The heavy blues          | (Harper Seven)                         | • Funky-Licks 1 – 10        | (Improvisation/Harper Seven) |
| • Tom's blues              | (Harper Seven)                         | • diverse Rock'n'Roll-Licks | (Improvisation/Harper Seven) |
| • All the blues            | (Che & Ray)                            | • diverse Blues-Rock-Licks  | (Improvisation/Harper Seven) |
| • Let the sunshine         | (Musical Hair)                         |                             |                              |
| • One moment in time       | (Whitney Houston)                      |                             |                              |
| • The greatest love of all | (Whitney Houston)                      |                             |                              |
| • Hallelujah               | (Jeff Buckley)                         |                             |                              |

USW.

### BUCHEN UND INFOS

Norbert Hunziker

✉ [info@prokyonproductions.ch](mailto:info@prokyonproductions.ch)

☎ 076 416 79 07

🌐 [www.prokyonmusic.ch](http://www.prokyonmusic.ch)